Районный отдел образования администрации Краснохолмского района

П Р И К А З

27.02.2015 г. Красный Холм № 46

О проведении районного смотра – конкурса

детского художественного творчества

«Фестиваль детских театров» среди дошкольных

образовательных учреждений Краснохолмского района

В соответствии с планом работы районного методического кабинета, в рамках работы с одаренными детьми

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести районный смотр - конкурс детского художественного творчества «Фестиваль детских театров» среди дошкольных образовательных учреждений Краснохолмского района 23 марта 2015 года (сельские детские сады) и 24 марта 2015 года (городские детские сады).

2. Утвердить положение о проведении районного смотра - конкурса детского художественного творчества «Фестиваль детских театров» среди дошкольных образовательных учреждений Краснохолмского района (Приложение 1).

1. Назначить ответственным за организацию работы по подготовке к районному смотру-конкурсу Ляленкову В.В., методисту РМК РОО.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на Чернецову Н.Н., заведующую РМК РОО.

Заведующая РОО: И.Г.Филимонова

Приложение 1

к приказу РОО №46 от 27.02.2015

**Положение**

**о районном смотре - конкурсе детского художественного творчества**

**«Фестиваль детских театров» среди дошкольных**

**образовательных учреждений Краснохолмского района**

**1.Общие  положения**

1.1. Районный смотр - конкурс детского художественного творчества «Фестиваль детских театров» среди дошкольных образовательных учреждений Краснохолмского района (далее – смотр-конкурс) проводится районным отделом образования администрации Краснохолмского района (далее – РОО).

1.2.Настоящее  Положение  определяет цели и задачи смотра-конкурса.

**2.  Цель и задачи проведения смотра-конкурса**

2.1.Целью проведения смотра – конкурса является приобщение детей дошкольного возраста к литературе и искусству.

2.2.Задачи:

-Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами театрального искусства.

-Закрепление умения детей использовать средства выразительности (интонация, мимика, жест и др.) для раскрытия образа персонажа литературного произведения в разных видах театра, развитие их готовности к творчеству.

-Распространение передового педагогического опыта среди дошкольных образовательных учреждений района по развитию детей средствами театральной деятельности.  
- Создание единого пространства для развития ребенка в детском саду и семье.

**3. Участники смотра-конкурса**

3.1. В фестивале принимают участие творческие коллективы воспитанников и педагогов дошкольных образовательных учреждений Краснохолмского района.

**4. Содержание смотра-конкурса**

4.1.Количество участников, форма и содержание постановки выбирается участниками смотра-конкурса самостоятельно.

4.2. В постановке может быть использован любой вид театрально–художественной деятельности (драматизация, музыкальный спектакль, инсценировка, детская опера, фольклорный театр и т.д.).

4.3.Постановка может включать совместную театрально–художественную деятельность детей и взрослых.

4.4.Продолжительность постановки: от 20 до 40 минут.

4.5.Требования:

- наличие программы (указать вид деятельности, тему, автора, исполнителей) и афиши (1 штука);

- доступность содержания возрасту детей;

-педагогическая ценность содержания театрализованной постановки;

-композиционное построение, соответствие выбранному жанру;

- динамика развития сюжета;

- соответствие музыкального сопровождения (живого или фонограммы) содержанию постановки;

 - эстетичность художественного оформления.

**5. Сроки и порядок проведения смотра-конкурса**

5.1. Фестиваль проводится 23 марта 2015 года (сельские детские сады) и 24 марта 2015 года (городские детские сады).

5.2. Для участия в смотре-конкурсе в срок  до 16 марта 2015 года в районный методический кабинет РОО подаются заявки по форме, указанной в Приложении 1 к Положению.

5.3. В просмотре постановок могут принимать участие педагоги и музыкальные руководители из других дошкольных образовательных учреждений, родители.

**6. Критерии оценки**

6.1. Деятельность участников оценивается по следующим показателям:

- раскрытие темы и содержания;

- логика построения и развития театрального действия;

- творческая индивидуальность (постановки, разработки сценария, художественного и музыкального оформления);

- создание условий для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых;

- уровень исполнительской деятельности и создание условий для развития творческой активности детей;

-создание условий зрелищно-игровой ситуации (взаимодействие участников мероприятия со зрителями).

**7. Состав жюри**

7.1. В состав жюри входят:

-Чернецова Н.Н., заведующая РМК РОО;

-Ипатова И.М., методист РМК РОО;

-Куликова С.Е., главный специалист РОО;

-Ляленкова В.В., методист РМК РОО.

**8. Награждение победителей смотра - конкурса**

8.1. По итогам смотра –конкурса определяются победитель (1 место) и призеры (2 и 3 место) среди городских и сельских дошкольных образовательных учреждений.

8.2. Победитель и призеры смотра – конкурса награждаются грамотами РОО.

Приложение 1

к положению о

районном смотре-конкурсе

**Заявка на участие**

**в смотре-конкурсе детского художественного творчества**

**«Фестиваль детских театров»**

**среди дошкольных**

**образовательных учреждений Краснохолмского района**

МБДОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вид театрально–художественной деятельности:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название произведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Педагоги, участвующие в постановке:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество воспитанников, участвующих в постановке:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заведующая МБДОУ:

**Карточка оценки участника смотра - конкурса**

**детского художественного творчества**

**«Фестиваль детских театров»**

МБДОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вид театрально-художественной деятельности

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название произведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии оценки исполнения**  **(Максимум 20 баллов)** | **Максимальное количество баллов** | **Оценка члена жюри** |
| 1. | Раскрытие темы и содержания | 2 |  |
| 2. | Логика построения и развития театрального действия | 2 |  |
| 3. | Творческая индивидуальность (постановки, разработки сценария, художественного и музыкального оформления); | 4 |  |
| 4. | Создание условий для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых | 4 |  |
| 5. | Уровень исполнительской деятельности и создание условий для развития творческой активности детей | 6 |  |
| 6. | Создание условий зрелищно-игровой ситуации (взаимодействие участников мероприятия со зрителями). | 2 |  |

Члены жюри:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_