**Исследовательский проект по теме «Семейная реликвия» ученицы МБОУ «Большерагозинская оош» Комаровой Светланы.**

Я, Комарова Света, ученица 5 класса. Вместе со своей большой семьей я живу в деревне Ременники. У меня четырехпоколенная семья, потому что в нашем доме вместе со мной живет моя младшая сесра Даша, мои мама и папа, моя бабушка и моя прабабушка- самый главный член нашей семьи. В нашем доме висит большая старинная икона, а рядом с ней на полочке стоит маленькая уже пожелтевшая от времени бумажная иконка.

Мне стало интересно, почему бабушка так бережно хранит ее и не заменит на новую.От нее я узнала, что этой иконке очень много лет. Наша семья свято хранит эту вещь. Она считается нашей семейной реликвией и «живёт» эта реликвия уже 5 поколений. Эта вещь была подарена моей прапрабабушке ещё в 19 веке ,когда она выходила замуж.Ее мать благословила ее этой иконкой Богородицы, и теперь она передаётся дочерям по маминой линии. Также я узнала совершенно необъяснимые факты, связанные с этой реликвией.

Иконка помогла пережить нашему роду трудные времена, голод, Великую Отечественную войну, семейные неурядицы, болезни. Бабушка Шура Сказала что все, что она просила у Богородицы всегда сбывалось. А бабушка Таня считает в этой иконке столько любви и тепла всего нашего рода, что она хоть и старенькая, но вся такая светлая.Я смотрела на эту маленькую иконку и от переполняющих меня чувств хотелось плакать. Я сразу представила, как руки моих родных мне людей, которых я совсем не знаю, прикасались к ней не раз и просили защиты у господа в тяжелые для моей семьи и страны времена.

Именно в это самое время я поймала себя на мысли, что я совсем не знаю историю своего рода. Мне не совсем понятно, почему мои мама и бабушка и прабабушка плачут, когда рассматривают совсем старые и пожелтевшие фотографии. С них смотрят совсем юные лица, а бабушка говорит, что это ее бабушка и дедушка, которые уже совсем старичками смотрят на нас все время с фотографии, которая стоит на тумбочке.

Бабушка Шура на ней совсем молодая и я знаю, что эта фотография была сделана во время празднования их золотой свадьбы. Вскоре дедушка умер, так и не узнав, что у мамы скоро будет Даша. Он не успел подержать ее на руках, и не услышал от нее ни слова. Я так удивилась, когда моя бабушка отказалась снять со стены совсем старенький ковер, который висит в моей комнате и совсем уже не в моде, и сказала, что никогда с ним не расстанется. Все эти старые фотографии, разные документы, украшения, вышитые полотенца, даже ковер, а тем более иконы- это наши семейные реликвии.

Все эти вещи имеют свою историю, связанную с жизнью нашей семьи. Дома у нас и моих бабушек хранится много фотографий. Некоторые фотографии сделаны в трудные для России и нашей семьи годы, и тем они дороги вдвойне.

Мой прадедушка прошёл длинный профессиональный путь. Он всю свою жизнь проработал в родном колхозе. Был и скотником и кладовщиком и мельником и трактористом. От него осталось много грамот «За добросовестный труд».Я очень горжусь тем, как бережно наша семья хранит память о предках в виде вещей.

Мама считает, что это заслуга моей прабабушки, которая смогла привить дань уважения семейным традициям, а мы передаём их из поколения в поколение. Вторая мировая война имеет огромное историческое значение, особенно для России. Об этом периоде жизни написано много книг, открыты выставки в музеях. Я не удивилась, когда Прабабушка Шура мне показала медали и благодарственные письма за работу в тылу. Меня настолько захватила эта тема, что в пятом классе мы с учителем провели исследование на тему семейных реликвий и нашли много интересного и в других семьях. Само исследование показало, что большинство семейных реликвий связано с историей нашей страны. Обращаясь к ним, мы всегда будем помнить о наших предках, и уникальном прошлом нашей страны. В заключение своего сочинения мне бы хотелось обратиться ко всем людям, а особенно к девочкам и мальчикам, которые являются будущем нашей страны. От того, как мы относимся к родной стране, ее истории, зависит быть или не быть отечественной культуре.

Не нужно искать лекарство от бессмертия. Не стоит оглядываться на то, как живут другие люди, в других странах. Только мы, сохранив свои ценности и традиции, поможем излечить нашу страну и предотвратить вымирание нации. А начать нужно с семьи. Если у вас ещё нет семейной реликвии, найдите в вашей семье вещь, которая особенно дорога вам и начните историю своей семьи с неё. Эти вещи впитают в себя ваше тепло и энергию, а позднее и энергию ваших потомков.