Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №3 «Малышок»

**Мастер-класс**

**на тему: «Нетрадиционные виды аппликации**

**как средство развития творчества дошкольников»**

**Подготовил:**

**воспитатель МБДОУ**

 **детский сад №3 «Малышок» Князева Ю.В.**

Ноябрь 2024г.

г. Красный Холм

**Актуальность**

«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках пальцев. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, чем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем ярче творческая стихия детского разума» В.А. Сухомлинский.

В дошкольном образовательном учреждении аппликация является важным элементом продуктивной деятельности детей. Поэтому этот вид изобразительной техники осваивается в детском саду обязательно вне зависимости от образовательной программы, по которой работает ДОУ. Отличия есть только в форме представления этого вида работы.

Нетрадиционные виды аппликации в дошкольном учреждении – один из наиболее редко встречающихся видов изобразительной деятельности. В нетрадиционных техниках аппликации заложены колоссальные воспитательные резервы и огромные педагогические возможности, которые влияют на художественно – эстетическое  и образно – пространственное восприятие окружающего мира детьми дошкольного возраста.

Предлагаю вашему вниманию мастер – класс на тему «Нетрадиционные виды аппликации как средство развития творчества дошкольников»

**Цель:** формирование представления о значении нетрадиционных видов аппликации в развитии творчества детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

-познакомить с нетрадиционными видами аппликации, показать приёмы и этапы выполнения аппликации;

-закрепить теоретические знания в практической деятельности;

-побуждать использовать нетрадиционные виды техники для развития детского творчества

**Что такое аппликация**

Аппликация (от латинского applicatio — прикладывание) – вид изобразительной техники, при котором образ получается при помощи прикладывания или присоединения элементов из бумаги, ткани или другого материала к основе, выступающей фоном для картинки.

**Виды аппликации**

* Декоративная, объединяющая различные элементы украшения;
* Предметная, состоящая из отдельных изображений (птица, дерево, гриб, домик);
* Сюжетная, отображающая какое – либо событие, например, зимний пейзаж, корзина с цветами, бабочка в цветах.

**Значение аппликации в развитии дошкольников**

Аппликация - один из любимых детьми видов изобразительной деятельности: их радуют яркий цвет бумаги, удачное ритмическое расположение фигур, большой интерес вызывает техника вырезывания и наклеивания. Дети, выполняя аппликационные работы, приобретают новые знания, закрепляют представления, полученные на других занятиях. Аппликация, направлена на формирование у детей определенных знаний, развитие умений, отработку навыков и воспитание личности. Специфика аппликации дает возможность усваивать знания о цвете, строении предметов, их величине, о плоскостной форме и композиции. В аппликации есть возможность передвигать вырезанные формы, сравнивать, накладывая одну форму на другую. Это позволяет быстрее приобрести композиционные знания и умения. Изобразительная деятельность, а в частности аппликация имеет большое значение для всестороннего развития и воспитания дошкольника, служит целям умственного, сенсорного, нравственного, эстетического и трудового воспитания. Постепенно у детей развивается художественный вкус.

**Аппликация из салфеток (из гофрированной бумаги)**

Использование данного вида аппликации способствует  развитию у детей    мелкой моторики, развитию тактильного восприятия, а также  даёт возможность создавать поделку, не используя ножницы.

**Обрывная аппликация**

Изготавливая обрывную аппликацию, дети учатся не просто рвать бумажки, а выщипывать или обрывать контурный рисунок. У детей происходит развитие мелкой моторики и творческого мышления.

**Ленточная аппликация**

Этот способ позволяет не одно или два, а много одинаковых изображений, разрезанных между собой. У детей закрепляются навыки и умения пользоваться ножницами, с клеем, кисточкой, карандашом.

**Модульная аппликация (мозаика)**

В процессе изготовления такой аппликации, дети знакомятся с основами конструирования. У детей происходит развитие глазомера и пространственное  мышление.

**Аппликация из крупы и семян**

Изготавливая свою поделку, дети исследуют свойства различных материалов, а именно крупы и семян, что способствует развитию мелкой моторики и  тактильных ощущений.

**Аппликация из сухих цветов**

 Изготовление данной аппликации влияет на развитие у детей аккуратности, чувства цвета, ритма. эстетики.

**Аппликация из ткани**

Влияет на формирование навыков построения композиции. развитие чувства цвета.

**Аппликация из ниток**

Происходит формирование навыков составлять композицию из шерстяных ниток, закрепление умения работать с клеем, а также развитие фантазии и аккуратности.

**Аппликация из ниток «Ягоды вишни»**

Пошаговый процесс выполнения работы.

1.Складываем нитку в несколько раз и мелко нарезаем. Раскладываем по вазочкам получившиеся кусочки, отдельно каждый цвет.

2.На картоне рисуем шаблон ягоды вишни и приступаем к оформлению.

3.На получившиеся рисунок наносим клей и  заполняем его, выкладывая нитками листочки и ягоды.

4.Оставляем поделку для высыхания, после чего необходимо встряхнуть  аппликацию, чтобы убрать не приклеенные нитки. Наша аппликация готова.

Спасибо за внимание!